

WEBINAR SERIES METODE RISET: SITASI DAN DAFTAR PUSTAKA OTOMATIS DENGAN ENDNOTE 20

Arum Pujiastuti¹, Kuwatno², Septian Dwi Cahyo³, Haifa Hannum Arija⁴,
Abdul Khafid⁵

Fakultas Ekonomi, Universitas Negeri Surabaya, Jawa Timur ¹,

Fakultas Ekonomika dan Bisnis, Universitas Selamat Sri, Jawa Tengah ^{2,3,4,5}

Corresponding email: arumpujias@gmail.com

ARTICLE INFO

Keywords

Sitasi
Daftar Pustaka Otomatis
Endnote 20

ABSTRACT

Penyusunan sitasi dan daftar pustaka secara manual sering menyita waktu, rentan kesalahan format, dan berpotensi menimbulkan sitasi tidak tepat yang dapat berujung pada plagiasi. Kegiatan pengabdian ini bertujuan meningkatkan pengetahuan serta keterampilan praktis peserta dalam mengelola sitasi dan daftar pustaka menggunakan EndNote 20. Kegiatan dilaksanakan melalui webinar daring menggunakan Zoom dengan metode ceramah mengenai etika sitasi, demonstrasi langsung penggunaan EndNote 20 (instalasi, pembuatan library, impor referensi, dan penyisipan sitasi pada naskah), serta latihan/praktik terbimbing. Peserta berjumlah 163 mahasiswa dan dosen. Pelaksanaan kegiatan berjalan lancar, peserta antusias berdiskusi dan bertanya, serta mampu mengikuti langkah-langkah praktik. Kendala utama adalah kualitas jaringan internet yang menyebabkan suara terputus-putus dan keterlambatan tampilan pada sebagian peserta. Secara umum, kegiatan ini membantu peserta melakukan sitasi lebih efisien dan akurat serta layak direplikasi melalui sesi pendampingan lanjutan yang lebih intensif.

Pendahuluan

Penulisan karya ilmiah—seperti skripsi, tesis, disertasi, artikel jurnal, dan prosiding—menuntut ketelitian bukan hanya pada substansi, tetapi juga pada kepatuhan etika akademik, terutama dalam sitasi dan penulisan daftar pustaka. Pada praktiknya, banyak penulis masih menyiapkan daftar pustaka secara manual sehingga proses menjadi lambat, repetitif, dan rentan ketidakkonsistenan gaya sitasi.

Kesalahan sitasi dan daftar pustaka bukan sekadar persoalan teknis. Ketidaktepatan menyebutkan sumber dapat berimplikasi pada dugaan plagiasi. Regulasi nasional menegaskan bahwa plagiasi mencakup pengambilan kata, gagasan, atau temuan orang lain tanpa mencantumkan sumber secara benar (Kementerian Pendidikan Nasional, 2010). Karena itu, penguasaan teknik sitasi yang tepat menjadi kebutuhan dasar bagi mahasiswa maupun dosen.

Selain aspek etika, beban administratif pengelolaan referensi juga meningkat seiring banyaknya sumber yang digunakan. Penulis perlu memastikan setiap kutipan di dalam teks memiliki padanan pada daftar pustaka, dan sebaliknya. Tantangan ini semakin besar ketika naskah mengalami revisi berulang, yang memerlukan pemutakhiran nomor halaman, urutan, dan format sitasi.

Reference manager hadir sebagai solusi untuk meningkatkan efisiensi dan akurasi, salah satunya EndNote. EndNote menyediakan ribuan gaya sitasi dan memungkinkan pengelolaan pustaka secara otomatis, termasuk pengimporan metadata dari berbagai sumber serta integrasi dengan pengolah kata (Puspita et al., 2021). Dengan dukungan fitur pengelolaan PDF dan sinkronisasi, penulis dapat lebih fokus pada substansi penelitian.

Namun, tidak semua akademisi familiar dengan perangkat lunak reference manager atau memahami alur kerja penggunaannya secara benar. Kesenjangan keterampilan ini berdampak pada rendahnya pemanfaatan teknologi penunjang penulisan ilmiah dan masih tingginya kesalahan sitasi.

Untuk menjawab kebutuhan tersebut, tim pengabdian Fakultas Ekonomika dan Bisnis Universitas Selamat Sri menyelenggarakan webinar “Penulisan Sitasi dan Daftar Pustaka Otomatis Menggunakan EndNote 20”. Kegiatan ini bertujuan (1) meningkatkan wawasan peserta mengenai pentingnya sitasi, dan (2) melatih peserta menggunakan EndNote 20 untuk menyisipkan sitasi serta menghasilkan daftar pustaka secara otomatis.

Metode Pelaksanaan

Kegiatan pengabdian dilaksanakan dalam bentuk webinar daring menggunakan aplikasi Zoom pada Sabtu, 8 Juli 2023 pukul 13.30–16.00 WIB.

Sasaran kegiatan adalah akademisi (mahasiswa dan dosen) di lingkungan Universitas Selamat Sri serta peserta umum yang mendaftar pada rangkaian Webinar Series Metode Riset.

Pendekatan pelaksanaan memadukan pembelajaran klasikal dan individual. Pendekatan klasikal digunakan pada sesi ceramah untuk menjelaskan konsep etika sitasi, urgensi menghindari plagiasi, serta pengenalan fitur dan manfaat EndNote 20. Pendekatan individual digunakan pada sesi tutorial dan praktik terbimbing agar peserta dapat mengikuti langkah-langkah secara langsung pada perangkat masing-masing.

Metode yang digunakan meliputi: (1) ceramah bervariasi dengan dukungan slide dan contoh kasus; (2) demonstrasi proses kerja EndNote 20 (instalasi, pembuatan library, impor referensi, dan integrasi sitasi pada naskah); serta (3) latihan/praktik menyisipkan sitasi dan menghasilkan daftar pustaka otomatis. Monitoring dan evaluasi dilakukan selama kegiatan melalui tanya jawab serta pengamatan capaian peserta saat praktik, dan setelah kegiatan melalui umpan balik peserta terhadap kelancaran dan manfaat materi.

Hasil Pembahasan

1. Tahap Persiapan

Persiapan kegiatan meliputi pengajuan izin pelaksanaan kepada Dekan dan LPPM, publikasi pamflet webinar serta pendaftaran peserta, dan penyusunan materi pelatihan. Materi disiapkan dalam bentuk slide yang mencakup konsep dasar sitasi, pengenalan EndNote, serta panduan langkah demi langkah penggunaan EndNote 20.

2. Tahap Pelaksanaan

Webinar diikuti oleh 163 peserta. Tim pengabdian yang terdiri dari lima dosen menyampaikan materi secara berurutan: (1) pentingnya sitasi dalam karya ilmiah, (2) pengenalan aplikasi EndNote, dan (3) tutorial penggunaan EndNote 20 serta praktik penyisipan sitasi pada dokumen. Sesi praktik menekankan pembuatan library, penambahan referensi, pemilihan gaya sitasi, dan pembaruan otomatis daftar pustaka.

3. Monitoring, Evaluasi, dan Kendala

Evaluasi dilakukan melalui tanya jawab dan observasi selama praktik. Peserta menunjukkan antusiasme melalui diskusi aktif dan pertanyaan terkait pengaturan gaya sitasi serta manajemen referensi. Kendala yang muncul terutama pada kualitas jaringan internet sebagian peserta yang menyebabkan suara terputus-putus dan keterlambatan tampilan, namun tidak mengganggu jalannya kegiatan secara keseluruhan. Temuan ini

menunjukkan perlunya opsi rekaman materi dan sesi pendampingan lanjutan agar penguasaan peserta semakin kuat.

Tabel 1 Jadwal Pelaksanaan

No	Aktivitas	Waktu	Keterangan/Output
1	Pengajuan izin kegiatan ke Dekan dan LPPM	Juni 2023	Surat izin & penugasan
2	Publikasi pamflet dan pendaftaran peserta	Juni–Juli 2023	Daftar peserta terkumpul
3	Persiapan kegiatan dan pembuatan materi	Juni–Juli 2023	Slide materi & panduan praktik
4	Pelaksanaan webinar (Zoom)	8 Juli 2023	Penyampaian materi & praktik
5	Penyusunan laporan kegiatan	Juli 2023	Laporan PKM

Conclusion

Kegiatan pengabdian melalui webinar “Penulisan Sitasi dan Daftar Pustaka Otomatis Menggunakan EndNote 20” terlaksana dengan baik dan memberikan manfaat berupa peningkatan wawasan peserta mengenai etika sitasi serta keterampilan dasar pengelolaan referensi menggunakan EndNote 20. Peserta mampu mengikuti tutorial dan praktik penyisipan sitasi serta pembuatan daftar pustaka otomatis. Ke depan, disarankan adanya fasilitasi akses perangkat lunak reference manager di lingkungan perguruan tinggi dan penyelenggaraan pelatihan lanjutan agar keterampilan peserta semakin mendalam dan merata.

References

- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. (2016). Kamus Besar Bahasa Indonesia. Jakarta: Balai Pustaka.
- EndNoteTraining. (2023). How to use EndNote 20 in seven minutes: Windows. YouTube.
- Kementerian Pendidikan Nasional. (2010). Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 17 Tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi. Jakarta: Kementerian Pendidikan Nasional.
- Kurniawan, E. (2022). Studi komparasi aplikasi EndNote 20 dan Mendeley v1.19.8 sebagai aplikasi manajemen referensi. IQRA: Jurnal Perpustakaan dan Informasi, 16(1), 104–126.
- Puspita, F. M., Octarina, S., Yuliza, E., Indrawati, I., Wulandari, A., & Rachmaningtyas, D. (2021). Penggunaan Mendeley dan Endnote dalam menyisipkan sitasi. Jurnal Pengabdian Magister Pendidikan IPA, 4(1).